أمثلة بلاغية محلولة

لطلاب الثانوية العامة

نظام : الفكر المتطور

تمهيد : هناك نوعان من التشبيه : الإفرادي / والتمثيلي .

التشبيه الإفرادي : يكون في كل طرف : عنصر واحد من عناصر التشبيه .

مثال : محمد كالأسد .

محمد = عنصر = المشبه / الأسد = عنصر = المشبه به .

التشبيه التمثيلي يكون فيه عنصران أو أكثر في كل طرف (وهذا سندرس أمثلته المحلولة بإذن الله)

مثال رقم (١) :

ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً .... [البقرة : ٧٤]

تحليل التركيب في الآية : .... فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ ....

= .... قُلُوبُكُم كَالْحِجَارَةِ ....

قَسَتْ = **الفعل** الدال على (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأنه يساوي : (في القسوة)

قَسَتْ = (وجه الشبه الإفرادي) : مذكور مع المشبه .

إذن : قست قُلُوبُكُم كَالْحِجَارَةِ .

= قُلُوبُكُم كَالْحِجَارَةِ (في القسوة)

استنتاج : لا يشترط أن يكون (وجه الشبه الإفرادي) هو الجار والمجرور دائما (في القسوة)

ملحوظة : نقول (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأن هناك (وجه الشبه التمثيلي : يكون في التشبيه التمثيلي)

الحل : المشبه = قُلُوبُكُم / المشبه به = الْحِجَارَة / أداة التشبيه = الكاف

وجه الشبه الإفرادي = **الفعل** (قَسَتْ) = (في القسوة)

نوع الصورة : تشبيه مُفَصَّل . (ولا نقول : تشبيه إفرادي مُفَصَّل ؛ لأنه لا يوجد : تشبيه تمثيلي مُفَصَّل)

لاحظ أن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يوضع في الطرفين : قلوبكم (في القسوة) كالحجارة (في القسوة)

لاحظ أن : القسوة في القلوب : معنوية // والقسوة في الحجارة : حسية .

إذن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يكون : معنويا في طرف / وحسيا في طرف آخر.

مثال رقم (٢) :

العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة

تحليل التركيب في البيت : العمر مثل الضيف ....

العمر مثل الطيف ....

ليس له إقامة = **الجملة** الدالة على (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأنها تساوي : (في عدم الإقامة)

لاحظ أن : (ليس) = عدم / الإقامة معناها : البقاء مدة طويلة .

ليس له إقامة = (وجه الشبه الإفرادي) : مذكور مع المشبه به .

إذن : العمر مثل الضيف (ليس له إقامة) .

= العمر مثل الضيف (في عدم الإقامة) .

استنتاج : لا يشترط أن يكون (وجه الشبه الإفرادي) هو الجار والمجرور دائما (في عدم الإقامة)

ملحوظة : نقول (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأن هناك (وجه الشبه التمثيلي : يكون في التشبيه التمثيلي)

الحل : المشبه = العمر / المشبه به = الضيف / أداة التشبيه = الكاف

وجه الشبه الإفرادي = **الجملة الاسمية** (ليس له إقامة) = (في عدم الإقامة)

نوع الصورة : تشبيه مُفَصَّل . (ولا نقول : تشبيه إفرادي مُفَصَّل ؛ لأنه لا يوجد : تشبيه تمثيلي مُفَصَّل)

لاحظ أن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يوضع في الطرفين :

العمر (في عدم الإقامة) كالضيف (في عدم الإقامة)

لاحظ أن : عدم الإقامة في العمر : معنوية // وعدم الإقامة في الضيف : حسية .

إذن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يكون : معنويا في طرف / وحسيا في طرف آخر.

مثال رقم (٣) :

القناعة كنز لا يفنى .

تحليل التركيب في البيت : القناعة كنز........

لا يفنى = **الجملة** الدالة على (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأنها تساوي : (في عدم الفناء)

لاحظ أن : (لا) = عدم / الفناء معناها : الانتهاء .

لا يفنى = (وجه الشبه الإفرادي) : مذكور مع المشبه به .

إذن : القناعة كنز (لا يفنى) .

= القناعة كنز (في عدم الفناء) .

استنتاج : لا يشترط أن يكون (وجه الشبه الإفرادي) هو الجار والمجرور دائما (في عدم الفناء)

ملحوظة : نقول (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأن هناك (وجه الشبه التمثيلي : يكون في التشبيه التمثيلي)

الحل : المشبه = القناعة / المشبه به = كنز / أداة التشبيه = محذوفة

وجه الشبه الإفرادي = **الجملة الفعلية** (لا يفنى) = (في عدم الفناء)

نوع الصورة : تشبيه مُجْمَل . (ولا نقول : تشبيه إفرادي مُجْمَل ؛ لأنه لا يوجد : تشبيه تمثيلي مُجْمَل)

لاحظ أن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يوضع في الطرفين :

القناعة (في عدم الفناء) كنز (في عدم الفناء)

لاحظ أن : القناعة : معنوية // والكنز : حسي .

إذن : يمكن أن يكون : عنصر التشبيه معنويا في طرف / وعنصر التشبيه حسيا في طرف آخر .

مثال رقم (٤) :

فالوجه مثل الصبح مُبْيَضٌّ والشَّعر مثل الليل مُسْوَدُّ

تحليل التركيب في البيت : الوجه مثل الصبح ....

مُبْيَضٌّ = **الاسم** الدال على (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأنها تساوي : (في البياض)

مُسْوَدٌّ = **الاسم** الدال على (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأنها تساوي : (في السواد)

مُبْيَضٌّ = (وجه الشبه الإفرادي) : مذكور مع المشبه به .... بينما هو : خبر عن المشبه .

فالمعنى : الوجه مُبْيَضٌّ مثل الصبح .

الوجه : مبتدأ / مُبْيَضٌّ : خبر.

إذن : الوجه مثل الصبح (مُبْيَضٌّ) .

= الوجه مثل الصبح (في البياض) .

استنتاج : لا يشترط أن يكون (وجه الشبه الإفرادي) هو الجار والمجرور دائما (في البياض)

ملحوظة : نقول (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأن هناك (وجه الشبه التمثيلي : يكون في التشبيه التمثيلي)

الحل : المشبه = الوجه / المشبه به = الصبح / أداة التشبيه = مثل

وجه الشبه الإفرادي = **الاسم** (مُبْيَضٌّ) = (في البياض)

نوع الصورة : تشبيه مُفَصَّل . (ولا نقول : تشبيه إفرادي مُفَصَّل ؛ لأنه لا يوجد : تشبيه تمثيلي مُفَصَّل)

لاحظ أن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يوضع في الطرفين :

الوجه (في البياض) مثل الصبح (في البياض)

لاحظ أن : الوجه : حسي // والصبح : حسي .

إذن : يمكن أن يكون : عنصر التشبيه حسيا في طرف / وعنصر التشبيه حسيا في طرف آخر.

لاحظ أن : البياض في الوجه : حسي // والبياض في الصبح : حسي .

إذن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يكون : حسيا في طرف / وحسيا في طرف آخر.

مثال رقم (٥) :

الناس سواسية كأسنان المُشْط .

تحليل التركيب في البيت : الناس كأسنان المُشْط ....

سواسية = **الاسم** الدال على (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأنها تساوي : (في التساوي)

سواسية = (وجه الشبه الإفرادي) : مذكور مع المشبه.... وهو : خبر عن المشبه .

الناس سواسية .

الناس : مبتدأ / سواسية : خبر.

إذن : الناس كأسنان المُشْط (سواسية) .

= الناس كأسنان المُشْط (في التساوي) .

استنتاج : لا يشترط أن يكون (وجه الشبه الإفرادي) هو الجار والمجرور دائما (في التساوي)

ملحوظة : نقول (وجه الشبه الإفرادي) ؛ لأن هناك (وجه الشبه التمثيلي : يكون في التشبيه التمثيلي)

الحل : المشبه = الناس / المشبه به = أسنان المشط / أداة التشبيه = الكاف

وجه الشبه الإفرادي = **الاسم** (سواسية) = (في التساوي)

نوع الصورة : تشبيه مُفَصَّل . (ولا نقول : تشبيه إفرادي مُفَصَّل ؛ لأنه لا يوجد : تشبيه تمثيلي مُفَصَّل)

لاحظ أن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يوضع في الطرفين :

الناس (في التساوي) كأسنان المشط (في التساوي)

لاحظ أن : الناس : حسي // وأسنان المشط : حسي .

إذن : يمكن أن يكون : عنصر التشبيه حسيا في طرف / وعنصر التشبيه حسيا في طرف آخر.

لاحظ أن : التساوي في الناس : حسي // والتساوي في أسنان المشط : حسي .

إذن : (وجه الشبه الإفرادي) يمكن أن يكون : حسيا في طرف / وحسيا في طرف آخر.

نلتقي المرة القادمة بإذن الله مع تفاصيل : القيمة الفنية / وسر الجمال .

وهناك أمثلة أخرى محلولة على اليوتيوب بقناة : وثائق اللغة العربية .

طارق بنداري